

- أ.د/ مختار بن قويدر

جامعة مصطفى اسطمبولي - معسكر/كلية الآداب و اللغات



أ.د. مختار بن قويدر

- من مواليد: 02 أوت 1967 ،بحسين - معسكر/الجزائر

-حاز شهادة الماجستير 2002 (جامعة وهران/كلية الآداب و اللغات و الفنون - تخصص: أدب

جزائري).إشراف: أ د / محمد بشير بويجرة، و شهادة الدكتوراه 2011 (جامعة وهران/كلية الآداب و اللغات و الفنون - تخصص: نقد أدبي).

-رئيس قسم اللغة العربية و آدابها- معسكر/الجزائر (من 2003 إلى 2006).

-مدير دراسات بمعهد الآداب و اللغات، معسكر/الجزائر(من 2006 إلى 2008).

-رئيس المجلس العلمي لكلية الآداب و اللغات - جامعة معسكر/الجزائر ،لعهدتين: (مارس 2013 إلى

نوفمبر 2018)

-شارك في عدة ملتقيات محلية و دولية :

- (الملتقى الوطني حول: (الجزائريون و رحلة البحث عن الهوية) بمدخله موسومة: الهوية و العملة (2003)

بمعسكر،

- الملتقى الوطني حول: (إشكالية الخطاب الأدبي) بمدخله حول " خطاب اللذة و الالتداذ في النقد العربي

القديم" 2006 معسكر.

-الملتقى الوطني حول"السيميائية و تحليل الخطاب"

بمداخلة موسومة "احتفالية النقاد العرب القدامى بخطاب التلقي" ماي 2008 المركز الجامعي معسكر .
 -الملتقى الوطني حول "حصيلة النشاط النقدي و الأدبي خلال خمسين سنة من استقلال الجزائر" بمداخلة
 موسومة "رؤية استشراقية للأدب الجزائري" جوان 2012- جامعة معسكر
 -الملتقى الوطني حول :الطفل و الثورة ،المركز الجامعي غيليزان 2015،بمداخلة موسومة:"القبلة الذرية
 الفرنسية و تفجيرها بصحراء الجزائر،و صداها الشعري"
 -الملتقى الدولي حول النصوص و التراث،بجامعة المدية ،فبراير 2019،بمداخلة موسومة:"نظرية النسخ على
 المنوال لدى ابن خلدون،من منظور التعالقات النصية"...

الكتب المنشورة :

- 1- السبئية و أثرها في التاريخ الإسلامي (دار أديب - السانية - وهران ،2007)
- 2- التراث العربي الإسلامي على أيام المماليك و العثمانيين،دار الرشاد - بلعباس/الجزائر (2009).
- 3- فتیان حول الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ (عمل مشترك) دار الرشاد - بلعباس/الجزائر
- 4- الجزائر و معركتها مع الثالوث المدمّر:التنصير و الاستشراق و الاستعمار(طبع دار الكشاف بيروت-لبنان: 2013)
- 5- إنجيل برنابا و البشارة بالرسول محمد صلى الله عليه و سلم(طبع دار الكشاف بيروت-لبنان: 2013)

- نشر عدة مقالات في مجلة:

- (جيل الدراسات الأدبية و الفكرية-لبنان).حول الرواية الفلسطينية:شمعة لا تنطفئ:مفاتيح تلقي الخطاب/2016
- مجلة(قراءات) بمعسكر."نقد النقد عند أبي الأسود الغندجاني"
- و في(مجلة اللغة و الاتصال)" الانزياح من منظور شجاعة العربية"
- و في (مجلة القلم) وهران/الجزائر،"الاحتباك و أثره في القرآن الكريم"
- و في (مجلة المعيار) تيسمسيلت/الجوائر " الاحتباك بين المفسرين و الأصوليين"
- في مجلة اللغة الوظيفية،جامعة شلف/الجزائر،بمقالة:(الانزياح التركيبي و فتنة العبارة في شعر مفدي زكريا)،2017

- يعمل حاليا: أستاذ التعليم العالي، بقسم اللغة العربية/ كلية الآداب و اللغات، معسكر

-المقاييس المدرّسة منذ التوظيف:

-علوم القرآن و الحديث الشريف

- الاستشراق الألماني

-الاستشراق الفرنسي

-الأدب العربي و الاستشراق

_التيارات الفكرية

-النقد العربي القديم

-الأدب المقارن..

-تحليل الخطاب..

-تعليمية القواعد

-النقد و المعارف..