



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

تحت رعاية مدير جامعة مصطفى سطمبولي

معسكر

ينظم مشروع بحث (PRFU) إشكالية كتابة تاريخ الجزائر بين ثنائية الأرشيف والرواية الشفوية مع مشروع بحث (PRFU) وثائق ومخطوطات السلسلة الأرشيفية (H) بالأرشيف الوطني لما وراء البحار وأهميتها في كتابة التاريخ الديني والثقافي والعسكري للجزائر:

ملتقى وطني حول:

**دور الأرشيف في كتابة التاريخ الوطني والحفاظ على ذاكرة الأمة**

يوم 02 نوفمبر 2023

المكتبة المركزية

(بتقنية التحاضر المرئي عن بعد)

### إدارة الملتقى

الرئيس الشرفي للملتقى أ.د. بوعادي عابد

مدير جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر

المشرف العام للملتقى: د. جبالة محمد

عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

رئيس اللجنة العلمية للملتقى : أ.د بشير بلمهدي علي

رئيسة اللجنة التنظيمية للملتقى : أ.د. درعي فاطمة

### ديباجة الملتقى

للأرشيف أهميته وقيمه التاريخية فهو

مصدر مهم لا غنى عنه ومادة أساسية في كشف

الوقائع والحقائق التاريخية، فهو أصدق دليل في

عملية الكتابة التاريخية من خلال تمكين المؤرخين

والباحثين من العودة إلى الأصول الأولى للوقائع

التاريخية وقراءتها، وتحليل عناصرها وإعادة بناء

الأحداث ضمن نسق قائم على الموضوعية.

توظيف المادة الأرشيفية يمكن من

التعرف على مختلف مجالات الحياة

السياسية العسكرية، والإقتصادية

والإجتماعية، والثقافية، والدينية، وهنا تبرز

أهمية الأرشيف في كتابة تاريخ صحيح وبناء

ذاكرة وطنية بأصول حقيقية موثوق بها

تعبّر عن الإنتماء الفعلي للوطن.

يبرز دور الوثائق الأرشيفية في بناء

الذاكرة الوطنية لأن ضمان حركيتها

وإستمراريتها يرتبط بالأرشيف لإعطاء

صورة واضحة حقيقية عن الأحداث

التاريخية.

ومن ما سبق سنحاول من خلال هذا

الملتقى الوطني تسليط الضوء أكثر على

الأرشيف ومكانته وأهميته في كتابة التاريخ

الوطني، والحفاظ على الذاكرة الوطنية.

## شروط المشاركة

- أن يتسم البحث بالجدية والأصالة في الطرح العلمي وأن لا يكون قد نشر أو قدّم لأعمال ملتقى آخر.
- لا تخرج المداخلات عن محاور الندوة التاريخية.
- تكتب المداخلات بخط Sakkal Majalla رقم 15 بالنسبة للغة العربية وبخط Times New Roman رقم 14 بالنسبة للغة الأجنبية.
- ترسل الملخصات باللغتين العربية والإنجليزية مرفقة بالكلمات المفتاحية .
- يتراوح عدد الصفحات بين 15- 20 صفحة.
- يكون التمهيش أليا آخر المداخلة، مع إرفاقها بقائمة للمصادر والمراجع.
- تخضع جميع المداخلات للتحكيم من طرف اللجنة العلمية للندوة.
- الإلتزام بمواعيد إرسال إستمارة المشاركة ونص المداخلة.

## تواريخ مهمة

- آخر أجل لإستقبال المداخلات كاملة: 20 أكتوبر 2023
- الرد على المداخلات المقبولة: 25 أكتوبر 2023
- تاريخ إنعقاد الملتقى الوطني: 02 نوفمبر 2023
- ترسل المشاركات على البريد الإلكتروني التالي:

colloques2022@gmail.com

## الأهداف

- 1- التعريف بأنواع الأرشيف.
- 2- إستراتيجية الإستفادة من الأوعية الأرشيفية.
- 3- الأرصدة الأرشيفية بالخارج وتوظيفها في كتابة التاريخ الوطني.
- 3- أهمية وقيمة الوثائق الأرشيفية في الدراسات التاريخية.
- 4- مساهمة الأرشيف في تشكيل الذاكرة الوطنية والحفاظ عليها.
- 5- جهود إسترجاع الأرشيف الوطني الجزائري.

## المحاور

- 1- الأسس القانونية الشرعية لإسترجاع الأرشيف الوطني.
- 2- التعريف بالأرصدة الأرشيفية داخل وخارج الوطن.
- 3- الأرشيف السمعي البصري.
- 4- الأرشيف وبناء الذاكرة الوطنية.
- 5- أهمية الأرشيف في الدراسات التاريخية.
- 6- التكنولوجيات الحديثة للحفاظ على الأرشيف

## اللجنة العلمية

- أ. د بشير بلمهدي علي :جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر رئيسا
- أ.د آيت حبوش حميد: جامعة أحمد بن بلة وهران1 عضوا
- أ.د. علوان أمال : جامعة جيلالي ليايس سيدي بلعباس عضوا
- د. بونقاب مختار: جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- د. برنو توفيق: جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- د. ذك إبراهيم : جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- دة. سيدهم فاطمة الزهراء: جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- دة. مكاتي كريمة: جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- دة. بوسعيد سومية: جامعة جيلالي ليايس سيدي بلعباس عضوا
- أ. بطيب هوارية : جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- د. بوجلال قدور: جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- د.حمايدي بشير : جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا

## اللجنة التنظيمية

- أ.د. درعي فاطمة: جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر رئيسا
- دة. بن حاوية يمينة: جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- دة. وليد زوليفة : جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- د. رزقي عبد الرحمن: جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا
- ط.د خنائة فاطمة الزهراء: جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر عضوا