الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

قرار رقم ١٢٧٣ **مؤرّخ في** 26 أكتوبر 2026

يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان "فنون"، شعبة " فنون العرض"، تخصص " سينوغرافيا العرض المسرحي" لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

إنّ وزير التعليم العالي والبحث العلمي،

- بمقتضى القانون رقم 99-05 المؤرّخ في 18 ذي الحجة عام 1419 الموافق 4 أبريل سنة 1999 والمتضمّن القانون التوجيهي للتعليم العالي، المعدّل والمتمّم،
- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 25-241 المؤرخ في 21 ربيع الأول عام 1447 الموافق 14 سبتمبر سنة 2025 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة، المعدل،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 24 جمادى الثانية عام 1424 الموافق 23 غشت 2003 الذي يحدد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها، المعدل والمتمم،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 05-299 المؤرخ في 11 رجب عام 1426 الموافق 16 غشت 2005 الذي يحدد مهام المركز الجامعي والقواعد الخاصة بتنظيمه وسيره،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 13-77 المؤرّخ في 18 ربيع الأوّل عام 1434 الموافق 30 يناير سنة 2013 الذي يحدد صلاحيات وزير التعليم العالي والبحث العلمي،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 18-263 المؤرخ في 8 صفر عام 1440 الموافق 17 أكتوبر سنة 2018 الذي يحدد شروط منح الوصاية البيداغوجية لمؤسسات التكوين العالي التابعة لدوائر وزارية أخرى وكيفيات ممارستها،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 22-208 المؤرخ في 5 ذي القعدة عام 1443 الموافق 5 جوان سنة 2022 الذي يحدّد نظام الدراسات والتكوين للحصول على شهادات التعليم العالي،
- وبمقتضى القرار رقم 75 المؤرخ في 26 مارس 2012 والمتضمّن إنشاء اللجنة البيداغوجية الوطنية للميدان ويحدد مهامها وتشكيلتها وتنظيمها وسيرها،
- وبمقتضى القرار رقم 496 المؤرخ في 15 جويلية 2014 الذي يحدد مدونة الفروع لميدان "فنون"، لنيل شهادتي الليسانس والماستر،
- وبمقتضى القرار رقم 605 المؤرخ في 30 ماي 2022 الذي يحدد مدونة ميادين التكوين للحصول على شهادات التعليم العالي،
- وبناءً على محضر اجتماع اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان "فنون" المؤرخ في 20 جوان 2026،
- وبناءً على محضر اجتماع اللجنة الوطنية لتأهيل عروض التكوين المنعقد بتاريخ 24 جوان 2026،

يـقـــرر ما يأتي:

المادة الأولى: يهدف هذا القرار إلى تحديد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان "فنون"، شعبة " فنون العرض"، تخصص "سينوغرافيا العرض المسرحي " لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي، طبقا لملحق هذا القرار.

المادة 2 : يسري مفعول أحكام هذا القرار على الطلبة المسجلين في السنة الأولى ماستر بعنوان السنة الجامعية 2026-2027.

المادة 3: يكلف المدير العام للتعليم والتكوين ومديرو مؤسسات التعليم والتكوين العاليين، كل فيما يخصه، بتطبيق هذا القرار الذي سينشر في النشرة الرسمية للتعليم العالي والبحث العلمي.

حرّر بالجزائر، في 26 أكتوبر 2026

ع/ وزير التعليم العالي والبحث العلمي

الأمين العام

الأستاذ: توفيق قندوزي

ملحق القرار رقم 1275 المؤرخ في 26 أكتوبر 2026

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان "فنون"، شعبة " فنون العرض"، تخصص " سينوغرافيا العرض المسرحي" لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الأول:

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي	الحجم الساعي الأسبوعي					نوع التقييم		
	15 أسبوعا	محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى/ سداسي	المعامل	الأرصدة	متواصل	امتحان
وحدات التعليم الأساسية									
و ت أ 1 (ج/أ/خ)									
المادة 1:نقد النص المسرحي	45سا00	1سا 30 د	1سا 30 د		45سا00	02	04	% 40	% 60
المادة 2: فن السينوغرافيا 3	67سا 30د	1سا 30 د	1سا 30 د	1سا 30د	67سا 30د	03	06	% 40	% 60
و ت أ 2 (ج/أ/خ)									% 60
المادة 1: اتجاهات المسرح العربي	45سا00	1سا 30 د	1سا 30 د		45سا00	02	04	% 40	% 60
المادة 2: سينوغرافيا مسرح الطفل	45سا00	1سا 30 د	1سا 30 د		45سا00	02	04	% 40	% 60
وحدات التعليم المنهجية									
و ت م 1 (ج/أ/خ)									
المادة 1 :تقنيات البحث العلمي	60سا00	2سا 00	2سا 00		60سا00	03	05	% 40	% 60
المادة 2 :فلسفة الفن	45سا00	1سا 30 د	1سا 30 د		45سا00	02	04	% 40	% 60
وحدات التعليم الاستكشافية									
و ت إ 1(ج/أ/خ)									
المادة 1: فن التصويرالفوتوغرافي	22سا 30د			1سا 30 د	22سا 30د	01	01	% 100	
و ت إ 2(ج/أ/خ)									
وحدة التعليم الأفقية									
و ت أ ف1(ج/أ/خ)									
المادة 2: لغة أجنبية	22سا 30د		1سا 30 د		22سا 30د	01	01	% 100	
و ت أ2ف(ج/أ/خ)									
المقاولاتية المتخصصة	22سا 30د	1سا 30 د			22سا 30د	01	01		% 100
مجموع السداسي 1	375سا00	11سا00	9سا00	5سا00	375سا00	17	30		

ملحق القرار رقم 1575 المؤرخ في 26 نوفمبر 2025

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان "فنون"، شعبة " فنون العرض"،
تخصص " سينوغرافيا العرض المسرحي" لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الثاني:

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي	الحجم الساعي الأسبوعي				المعامل	الأرصدة	نوع التقييم	
	15 أسبوعا	محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى / سداسي			متواصل	امتحان
وحدات التعليم الأساسية									
و ت أ 1 (إج/إخ)									
المادة 1: مدارس إخراجية حديثة	45سا00	سا 30 د	1سا 30 د	-	45 سا00	02	04	% 40	% 60
المادة 2: تصميم الديكور المسرحي	67سا 30د	سا 30 د	1سا 30 د	سا 30 د	67 سا 30د	03	06	% 40	% 60
و ت أ 2 (إج/إخ)									
المادة 1: المسرح الجزائري 2	45سا00	سا 30 د	1سا 30 د	-	45 سا00	02	04	% 40	% 60
المادة 2: إضاءة مسرحية	45سا00	سا 30 د	-	1سا 30 د	45 سا00	02	04	% 40	% 60
وحدات التعليم المنهجية									
و ت م 1 (إج/إخ)									
المادة 1 :فن المكياج والأقنعة	37سا 30د	1سا 30 د	سا 30 د		37سا30د	03	04	% 40	% 60
المادة 2 :مصطلحات مسرحية	22سا30د	1 سا 30د			22سا30د	02	03		% 100
%									
و ت إ 1(إج/إخ)									
المادة 1: جماليات البانتوميم	22سا 30د	1 سا30 د			22 سا 30د	01	01		% 100
المادة 2: برمجة	22سا 30د		1سا 30 د		22 سا 30د	01	01	% 100	
و ت إ 2(إج/إخ)									
وحدة التعليم الأفقية									
و ت أ ف1(إج/إخ)									
المادة 1: المؤسسات الناشئة المرنة	45سا 00	1سا 30د	1سا 30 د		45 سا 30د	02	02	% 40	% 60
و ت أ2ف(إج/إخ)									
البرمجيات الحرة مفتوحة المصدر	22 سا30د		1سا 30 د		22سا 30د	01	01	% 100	
مجموع السداسي 2	375سا00	12سا00	10 سا 00	3سا00	375سا00	19	30		

ملحق القرار رقم ١٥٣٦/المؤرخ في 26 أكتوبر 2025

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان "فنون"، شعبة " فنون العرض"،
تخصص " سينوغرافيا العرض المسرحي" لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الثاني:

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي	الحجم الساعي الأسبوعي				المعامل	الأرصدة	نوع التقييم	
	15 أسبوعا	محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى / سداسي			متواصل	امتحان
وحدات التعليم الأساسية									
و ت أ 1 (إج/إخ)									
المادة 1: مدارس إخراجية حديثة	45سا00	سا 30 د	1سا 30 د	-	45 سا00	02	04	% 40	% 60
المادة 2: تصميم الديكور المسرحي	67سا 30د	سا 30 د	1سا 30 د	سا 30 د	67 سا 30د	03	06	% 40	% 60
و ت أ 2 (إج/إخ)									
المادة 1: المسرح الجزائري 2	45سا00	سا 30 د	1سا 30 د	-	45 سا00	02	04	% 40	% 60
المادة 2: إضاءة مسرحية	45سا00	سا 30 د	-	1سا 30 د	45 سا00	02	04	% 40	% 60
وحدات التعليم المنهجية									
و ت م 1 (إج/إخ)									
المادة 1 :فن المكياج والأقنعة	37سا 30د	1سا 30 د	سا 30 د		37سا30د	03	04	% 40	% 60
المادة 2 :مصطلحات مسرحية	22سا30د	1 سا 30د			22سا30د	02	03		% 100
%									
و ت إ 1(إج/إخ)									
المادة 1: جماليات البانتوميم	22سا 30د	1 سا30 د			22 سا 30د	01	01		% 100
المادة 2: برمجة	22سا 30د		1سا 30 د		22 سا 30د	01	01	% 100	
و ت إ 2(إج/إخ)									
وحدة التعليم الأفقية									
و ت أ ف1(إج/إخ)									
المادة 1: المؤسسات الناشئة المرنة	45سا 00	1سا 30د	1سا 30 د		45 سا 30د	02	02	% 40	% 60
و ت أ2ف(إج/إخ)									
البرمجيات الحرة مفتوحة المصدر	22 سا30د		1سا 30 د		22سا 30د	01	01	% 100	
مجموع السداسي 2	375سا00	12سا00	10 سا 00	3سا00	375سا00	19	30		

ملحق القرار رقم ١٢٧٥ المؤرخ في 26 أكتوبر 2026

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان "فنون"، شعبة " فنون العرض"، تخصص " سينوغرافيا العرض المسرحي" لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الثالث :

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي	الحجم الساعي الأسبوعي				المعامل	الأرصدة	نوع التقييم	
	15 أسبوعا	محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى / سداسي			متواصل	امتحان
وحدات التعليم الأساسية									
و ت أ 1 (ج/أ/خ)									
المادة 1: تحليل الخطاب المسرحي	45سا00	1سا 30 د	1سا 30 د		45 سا00	02	04	% 40	% 60
المادة 2: هندسة الفضاء المسرحي	67سا 30د	1سا 30 د	1سا 30 د	1سا 30د	67 سا 30د	03	06	% 40	% 60
و ت أ 2 (ج/أ/خ)								% 40	% 60
المادة 1: جماليات التلقي المسرحي	45سا00	1سا 30 د	1سا 30 د		45 سا00	02	04	% 40	% 60
المادة 2: التجريب في المسرح العالمي	45سا00	1سا 30 د	1سا 30 د		45 سا00	02	04	% 40	% 60
وحدات التعليم المنهجية									
و ت م 1 (ج/أ/خ)									
المادة 1 :تصميم الأزياء	60سا00	2سا 00		2سا 00	60 سا00	03	05	% 40	% 60
المادة 2 :منهجية إعداد تقرير تربص	45سا00	1 سا 30 د		1 سا 30د	45 سا00	02	04	% 40	% 60
وحدات التعليم الاستكشافية									
و ت ا 1(ج/أ/خ)									
المادة 1: التصميم السينوغرافي	22سا 30د	1 سا30د			22سا 30د	01	01		% 100
المادة 2:.									
و ت ا 2(ج/أ/خ)									
وحدة التعليم الأفقية									
و ت أ ف1(ج/أ/خ)									
المادة 1: الذكاء الاصطناعي في المجال الفني	22سا 30د		1سا 30 د		22 سا 30د	01	01	% 100	
المادة 2: لغة أجنبية	22سا 30د		1سا 30 د		22 سا 30د	01	01	% 100	
و ت أ2ف(ج/أ/خ)									
مجموع السداسي 3	375سا00	11سا00	9سا00	5سا00	375سا00	17	30		

ملحق القرار رقم 757/ المؤرخ في 26 أكتوبر 2026

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان "فنون"، شعبة " فنون العرض"، تخصص " سينوغرافيا العرض المسرحي" لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الرابع:

تربص في مؤسسة يتوج بتقرير + مذكرة تناقش

	الحجم الساعي الأسبوعي	المعامل	الأرصدة
العمل الشخصي	30سا	9	18
التربص في المؤسسة	10سا	4	6
الملتقيات	5سا	2	3
أعمال أخري	5سا	2	3
مجموع الحجم الساعي الأسبوعي	50سا/أسبوع		
مجموع السداسي4 15(أسبوعا)	750سا/سداسي	17	30