الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

قرار رقم 1578 **مؤرّخ في** 26 اكتوبر 2026

يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان" الفنون"، شعبة "فنون بصرية"، تخصص " إخراج سينمائي " لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

إنّ وزير التعليم العالي والبحث العلمي،

- بمقتضى القانون رقم 99-05 المؤرّخ في 18 ذي الحجة عام 1419 الموافق 4 أبريل سنة 1999 والمتضمّن القانون التوجيهي للتعليم العالي، المعدّل والمتمّم،
- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 25-241 المؤرخ في 21 ربيع الأول عام 1447 الموافق 14 سبتمبر سنة 2025 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة، المعدل،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 24 جمادى الثانية عام 1424 الموافق 23 غشت 2003 الذي يحدد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها، المعدل والمتمم،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 05-299 المؤرخ في 11 رجب عام 1426 الموافق 16 غشت 2005 الذي يحدد مهام المركز الجامعي والقواعد الخاصة بتنظيمه وسيره،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 13-77 المؤرّخ في 18 ربيع الأوّل عام 1434 الموافق 30 يناير سنة 2013 الذي يحدد صلاحيات وزير التعليم العالي والبحث العلمي،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 18-263 المؤرخ في 8 صفر عام 1440 الموافق 17 أكتوبر سنة 2018 الذي يحدد شروط منح الوصاية البيداغوجية لمؤسسات التكوين العالي التابعة لدوائر وزارية أخرى وكيفيات ممارستها،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 22-208 المؤرخ في 5 ذي القعدة عام 1443 الموافق 5 جوان سنة 2022 الذي يحدّد نظام الدراسات والتكوين للحصول على شهادات التعليم العالي،
- وبمقتضى القرار رقم 75 المؤرخ في 26 مارس 2012 والمتضمّن إنشاء اللجنة البيداغوجية الوطنية للميدان ويحدد مهامها وتشكيلتها وتنظيمها وسيرها،
- وبمقتضى القرار رقم 496 المؤرخ في 15 جويلية 2014 الذي يحدد مدونة الفروع لميدان "الفنون"، لنيل شهادتي الليسانس والماستر،
- وبمقتضى القرار رقم 605 المؤرخ في 30 ماي 2022 الذي يحدد مدونة ميادين التكوين للحصول على شهادات التعليم العالي،
- وبناءً على محضر اجتماع اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان "فنون" المؤرخ في 20 جوان 2026،
- وبناءً على محضر اجتماع اللجنة الوطنية لتأهيل عروض التكوين المنعقد بتاريخ 24 جوان 2026،

يـقـــرر ما يأتي:

المادة الأولى: يهدف هذا القرار إلى تحديد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان "الفنون"، شعبة " فنون بصرية "، تخصص "إخراج سينمائي " لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي، طبقا لملحق هذا القرار.

المادة 2 : يسري مفعول أحكام هذا القرار على الطلبة المسجلين في السنة الأولى ماستر بعنوان السنة الجامعية 2026-2027.

المادة 3: يكلف المدير العام للتعليم والتكوين ومديرو مؤسسات التعليم والتكوين العاليين، كل فيما يخصه، بتطبيق هذا القرار الذي سينشر في النشرة الرسمية للتعليم العالي والبحث العلمي.

حرّر بالجزائر، في 26 اكتوبر 2026

ع/ وزير التعليم العالي والبحث العلمي

الأمين العام

الأستاذ : توفيق قندوزي

ملحق القرار رقم 1578 المؤرخ في 26 أكتوبر 2026

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان" الفنون"، شعبة "فنون بصرية"، تخصص " إخراج سينمائي " لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الأول:

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي 15أسبوع	الحجم الساعي الأسبوعي				المعامل	الأرصدة	نوع التقييم	
		محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى			متواصل	إمتحان
وحدات التعليم الأساسية									
و ت أ 1 (إج/اخ)									
المادة 1 : ميزانسين السينما 1	67سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	82سا 30د	03	06	%40	% 60
المادة 2: التحليل الفيلمي	67سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	82سا 30د	03	06	%40	% 60
و ت أ 2 (إج/اخ)									
المادة 1 : التأطير (Cadrage)	67سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	82سا 30د	03	06	%40	% 60
إلخ									
وحدات التعليم المنهجية									
و ت م 1 (إج/اخ)									
المادة 1 : منهجية إنجاز مشروع تخرج 1	37سا 30د	01سا00		01سا 30 د	62سا 30د	2	4	%100	
المادة 2 : الديكور السينمائي	45سا 00	01سا 30 د	01سا 30 د		55سا 00	2	4	%40	% 60
و ت م 2 (إج/اخ)									
المادة 1: الموسيقى التصويرية 2	22سا 30	01سا 30 د			02سا 30 د	1	1		%100
المادة 2									
وحدات التعليم الإستكشافية									
و ت إ 1(إج/اخ)									
المادة 1: أخلاقيات المهنة	22سا 30 د	01سا 30 د			02سا 30 د	1	1		%100
و ت إ 2(إج/اخ)									
وحدة التعليم الأفقية									
و ت أ ف1) المقاولتية المتخصصة	22سا 30د		01سا 30 د		02سا 30د	1	1	%100	
المادة 1 لغة أجنبية	22سا 30د		01سا 30 د		02سا 30د	1	1	%100	
و ت أ2ف(إج/اخ)									
مجموع السداسي 1	375سا00	10سا00	09سا00	06سا00	375سا00	17	30		

ملحق القرار رقم 1178 المؤرخ في 26 أكتوبر 2026

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان" الفنون"، شعبة "فنون بصرية"، تخصص " إخراج سينمائي " لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الثاني:

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي	الحجم الساعي الأسبوعي				المعامل	الأرصدة	نوع التقييم	
	16-14 أسبوع	محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى			متواصل	إمتحان
وحدات التعليم الأساسية									
و ت أ 1 (إج/إخ)									
المادة 1 ميزانسين السينما 2	67سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	82سا 30د	03	06	%40	% 60
المادة 2 تقنيات السرد السينمائي	67سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	82سا 30د	03	06	%40	% 60
المادة 1 سيناريو الفيلم الطويل	67سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	01سا 30 د	82سا 30د	03	06	%40	% 60
المادة 2									
إلخ									
وحدات التعليم المنهجية									
و ت م 1 (إج/إخ)									
المادة 1 : ورشة التمثيل	37سا 30	01سا00		01سا 30 د	62سا 30د	2	3	%40	% 60
المادة 2 : سميولوجيا الفيلم	45سا 00	01سا 30 د		01سا 30 د	55سا 00	2	4	%40	% 60
و ت م 2 (إج/إخ)									
المادة 1 المونتاج السينمائي	22سا 30	01سا 30 د			02سا 30د	1	1		%100
المادة 2 : الأنفوغرافيا	22سا 30			01سا 30 د	02سا 30د	1	1	%100	
وحدات التعليم الإستكشافية									
و ت إ 1(إج/إخ)									
المادة 1 : البرمجيات الحرة مفتوحة المصدر	22سا 30		01سا 30 د		02سا 30د	1	1	%100	
و ت إ 2(إج/إخ)									
وحدة التعليم الأفقية									
و ت أ ف1(إج/إخ)									
المادة 1: لغة إنجليزية	22سا 30		01سا 30 د		02سا 30د	1	1	%100	
و ت أ2ف(إج/إخ)									
المادة 2: المؤسسات الناشئة و الرشيقة		01سا 30 د	01سا 30 د			02	02	%40	% 60
مجموع السداسي 2	375سا00	8سا 30 د	07سا 30 د	09سا00	375سا00	17	30		

ملحق القرار رقم 1578 المؤرخ في 26 أكتوبر 2026

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان" الفنون"، شعبة "فنون بصرية"، تخصص " إخراج سينمائي " لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الثالث:

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي	الحجم الساعي الأسبوعي				المعامل	الأرصدة	نوع التقييم	
	16-14 أسبوع	محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى			متواصل	إمتحان
وحدات التعليم الأساسية									
و ت أ 1 (إج/إخ) 02									
المادة 1 : ورشة ميزانسين السينما	67سا 30 د		01سا 30 د	03سا00	82سا 30 د	03	06	%100	
و ت أ 2 (إج/إخ)									
المادة 1: ورشة التأطير	67سا 30 د		01سا 30 د	03سا00	82سا 30 د	03	06	%100	
المادة 2: ورشة سيناريو الفيلم الطويل	67سا 30 د		01سا 30 د	03سا00	82سا 30 د	03	06	%100	
إلخ									
وحدات التعليم المنهجية									
و ت م 1 (إج/إخ)									
المادة 1: منهجية إنجاز مشروع تخرج 2	60سا 00	01سا00	01سا 30 د	01سا 30 د	65سا 00	3	5	%100	
المادة 2: النقد السينمائي2	45سا00	01سا 30 د		01سا 30 د	55سا00	2	4	%40	60%
و ت م 2 (إج/إخ)									
المادة 1									
المادة 2									
وحدات التعليم الإستكشافية									
و ت إ 1(إج/إخ)									
المادة 1 : الإضاءة في السينما 2	22سا 30			01سا 30 د	02سا 30 د	1	1	%100	
و ت إ 2(إج/إخ)									
وحدة التعليم الأفقية									
المادة 1: جماليات اللون في الصورة السينمائية	22سا 30		01سا 30 د		02سا 30 د	1	1	%100	
المادة 2 : لغة أجنبية	22سا 30		01سا 30 د		02سا 30 د	1	1	%100	
و ت أ 2 ف(إج/إخ)									
مجموع السداسي 3	375سا00	2سا 30 د	09سا00	13سا 30 د	375سا00	17	30		

ملحق القرار رقم ١٢٦٨ المؤرخ في 26 أكتوبر 2026

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر في ميدان" الفنون"، شعبة "فنون بصرية"، تخصص " إخراج سينمائي " لدى الجامعات والمراكز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الرابع:

	الحجم الساعي الأسبوعي	المعامل	الأرصدة
العمل الشخصي : (إنجاز مشروع تخرج بحسب ما هو مبيّن أعلاه)	45سا	15	27
التربص في المؤسسة	/	/	/
الملتقيات	5سا	2	3
أعمال أخري	/	/	/
مجموع الحجم الساعي الأسبوعي	50 سا/أسبوع		
مجموع السداسي4 15(أسبوعا)	750 سا/سداسي	17	30